

Gender und Diversität in den Übersetzungskulturen der Frühen Neuzeit

3. Aktualisiertes Programm

Mittwoch, 13. Sept.				
Tagungsraum 3				
14:00- 14:30	Regina Toepfer: Begrüßung und Einführung			
	Weibliche Übersetzer der Frühen Neuzeit			
	Moderation: Annkathrin Koppers			
14:30– 15:15	Klaus Kipf, Caroline Fußbach Übersetzerinnen – Fehlanzeige? Ergebnisse des Online-Repertoriums Deutsche Antikenübersetzung 1502–1620			
15:15- 16:00	Susanne Bayerlipp "with chaste heart, fair visage, upright thought" – Gender and Diversity in Translations of Petrarch's <i>Trionfi</i> by Elizabeth I, Mary Sidney Herbert, and Anna Hume			
16:00- 16:30	Pause			
16:30- 17:15	Moderation: Susanne Greilich Hilary Brown Researching Gender with Digital Tools			
17:15- 18:00	Caroline Mannweiler Zur Übersetzungspraxis Geneviève Thiroux d'Arconvilles: eine Neulektüre im Kontext französischsprachiger Wissenschaftsübersetzungen des 18. Jahrhunderts			
18:00- 18:30	Pause			
	Abendvortrag			
	Moderation: Regina Toepfer			
18:30- 20:00	Marina Münkler Fremde Frauen. Weiblichkeitskonstruktionen in Georgs von Ungarn Tractatus de moribus, conditionibus et equitia Turcorum und der Übersetzung durch Sebastian Franck			

Abendessen im Wirtshaus am Dom



Donnerstag, 14. Sept.				
Literarische Gender-Übersetzungen				
	Tagungsraum 3 Moderation: Joachim Hamm			
09:00- 09:45	Alyssa Steiner Gelehrte Männlichkeit zwischen Weisheit und Narrheit: Lateinisch-deutsches Übersetzen als affirmativer Diskursraum männlicher Selbstreflektion in Sebastian Brants Narrenschiff (1494) / Stultifera navis (1497)			
09:45- 10:30	Isabelle Stauffer Gender in deutschen Übersetzungen Madeleine de Scudérys			
10:30- 11:00	Pause			
	Moderation: Stephan Kraft			
11:00- 11:45	Marília Jöhnk Im Lichte Sapphos. Weibliche Geistesarbeit und Traditionsbildung in der Frühen Neuzeit			
11:45- 12:30	Fiona Walter, Dirk Werle Genre und Gender. Übersetzerinnen frühneuzeitlicher deutschsprachiger Romanliteratur			
12:30-	Mittagspause			
	Tagungsraum 3			
13:30- 15:00	Mitgliederversammlung (SPPintern) Regina Toepfer, Annkathrin Koppers Conference Walk mit Felix Herberth			
15:00- 15:30	Pause			
15.50	Anthropologische Gender-Übersetzungen			
	Moderation: Rahel Micklich			
15:30– 16:15	Enrica Fantino "doch mit vermidung der schamperkait": Gender- und Identitätskonzepte in den frühneuzeitlichen Lukian-Übersetzungen			
16:15– 17:00	Jennifer Hagedorn Krieger, Fürsten, Ehemänner. Geschlechternormen und männliche Ideale in den deutschen Ilias-Übersetzungen des 16. Jahrhunderts			
17:00- 17:15	Pause			

SPP 2130 5. Jahreskonferenz / 5th annual conference 13.–15. Sept. 2023 Burkardushaus Würzburg



17:00- 17:15	Pause			
	Moderation: Jörg Wesche			
17:15– 18:00	Martina Schrader-Kniffki más que se muera este viejo: Weibliche agency als Ergebnis übersetzerischer Positionierungspraktiken in Zeuginnenaussagen neuspanischer Gerichtsakten			
18:00	Stehempfang mit Imbiss			
	Kardinal Döpfner Saal			
	Öffentliche Podiumsdiskussion			
	Vielfalt Übersetzen			
19:00	SICHTBARKEIT UND NORMALISIERUNG IN DER LITERATUR			
Fakultativ	Ausklang im <i>Bürgerspital</i>			

Freitag, 15. Sept.
Tagungsraum 3
Kulturelle Gender-Übersetzungen

	Tagungsraum 6	Tagungsraum 3
	Moderation: Rebekka Voß	
09:00- 09:45	Susanne Knaeble Felix Fabris Sionpilger aus intersektionaler Perspektive: Konzeptualisierung von Geschlecht und Stand durch ,transkulturelles Übersetzen'	Workshop Isabel Fraas Eine Frage der Wahrnehmung.
	Moderation: Katja Triplett	Vielfalt und Vielfaltskompetenz in Forschung und Lehre
	Alexandra Chiriac	, and an a second
09:45-	Übersetzen als Zeitvertrieb und	
10:30	Lernstrategie. Jassyer Übersetzerinnen und ihre Praxis am Anfang des 19. Jahrhunderts am Beispiel von Gessners Schauspiel <i>Erast</i>	

SPP 2130
5. Jahreskonferenz / 5th annual conference
13.–15. Sept. 2023
Burkardushaus Würzburg



10:30- 11:00	Pause		
	Moderation: Katja Triplett		
11:45 11:45 11:45- 12:30	Mirosława Hanusiewicz-Lavallee Women Translators and Jesuits in Poland– Lithuania Moderation: Alison Martin Cecilia Muratori, Antje Wittstock Die Androgynität des Übersetzens. Dionysius Andreas Freher und sein	Workshop Isabel Fraas Eine Frage der Wahrne Vielfalt und Vielfaltskom Forschung und Le	petenz in
	Traktat An Explication of Three Very Different Tables.		
12:30- 12:45	ı	ause	
	Tagu	gsraum 3	
12:45- 13:30	Abschlussdiskussion		
Fakultativ 13:30	Mittagsimbiss		
14 Uhr ct	Stadtführung mit Felix Herberth		